

**Istituto D'istruzione Superiore
Morelli-Colao**
La scuola con un Click



La Nostra Scuola in un click

Autore

Liceo Classico M. Morelli

eBook creato da Francesco Suppa

Editore

Questo libro è autoprodotta (Self Publishing) da Liceo Classico M. Morelli.

Data pubblicazione

25/02/2022

Il presente eBook è distribuito con Licenza Creative Commons 4.0.

Alcuni diritti sono riservati

Sei libero di copiare, distribuire o trasmettere l'opera e di riadattare l'opera alle seguenti condizioni: ti viene permesso di distribuire, modificare, creare opere derivate dall'originale, anche a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'opera all'autore



Sommario

- INTRODUZIONE
- INAUGURAZIONE ANNO SCOLASTICO
- CERTAMEN CLASSICUM VIBONENSE CAROLO DIANO DICATUM
- ECCELLENZE
- PROGETTI
- IL TEATRO
- OPERATORE D'ORO
- GIORNATA DELLA MEMORIA
- LEGALITÀ
- CITTADINANZA ATTIVA
- CONVEGNI
- NOTTE DEI LICEI
- FESTIVAL DELLE ARTI
- ORIENTAMENTO
- ORIENTAMENTO 1: LICEO BIOMEDICO
- ORIENTAMENTO 2: LICEO DELLA COMUNICAZIONE GIORNALISTICA
- ORIENTAMENTO 3: LICEO CLASSICO QUADRIENNALE
- ORIENTAMENTO 4: LICEO CLASSICO CAMBRIDGE
- ORIENTAMENTO 5: LICEO CLASICO TRADISIONALE
- VIAGGI D'ISTRUZIONE

INTRODUZIONE



Il Liceo Ginnasio Statale " Michele Morelli " ha una lunga storia, trae la sua origine storica fin dal 1612, anno in cui è stato fondato come "COLLEGIO DEI GESUITI" su istanza di don Ettore III Pignatelli. Espulsi i Gesuiti, con l'editto del 3 novembre 1767 del re Ferdinando IV, il Collegio suddetto venne denominato "REGIA SCUOLA", la direzione di tale Collegio rimase affidata ai padri Basiliani, del monastero cosiddetto del Cao, in S.Onofrio. Nell'anno 1812, in seguito ad un R.D. emanato il 31 ottobre 1811, dal re G. Murat, al predetto Collegio venne data la denominazione di "REAL COLLEGIO VIBONESE". Nell'aprile 1852, con R.D. del 26 aprile 1852, il collegio in parola venne affidato ai Padri delle scuole Pie, ossia agli Scolopi, che lo ressero fino al 4 ottobre 1861. In seguito ad un decreto emanato nel 1865, al suddetto "Real Collegio Vibonese" fu data la denominazione di "REGIO LICEO GINNASIO FILANGERI" commutata ai giorni nostri, con il D.M. 6 febbraio 1939 in "LICEO GINNASIO STATALE Michele Morelli" su proposta avanzata dal collegio dei professori.

L'istituzione scolastica nasce circa sessanta anni fa come Istituto Statale d'Arte, successivamente con gli ordinamenti di cui al DPR 89/2010 cambia la denominazione in liceo Artistico. Sorge in un territorio che conserva ampia testimonianza della sua stratificazione storica: dagli insediamenti preellenici dei Siculi alla polis greca, dalla dominazione romana a quella bizantina, dai Normanni, che fecero di Monteleone un importante centro culturale, arti. Forte di questa importante tradizione culturale, l'istituto ha proseguito la formazione culturale delle nuove generazioni, pur in un contesto difficile, collegandosi idealmente a quel gruppo di studenti amanti del bello che nel 1857 avevano dato vita all'Accademia Giovanile del Progresso. Il liceo è intitolato a Domenico Colao, famoso pittore nato a Monteleone nell'anno 1881 e morto nel 1943.

Dal 2012-2013 il Liceo classico "M. Morelli" è stato associato al Liceo artistico "D. Colao".

L'intento di questo lavoro è quello di ricostruire la storia e l'identità del nostro istituto attraverso le attività che negli ultimi 10-15 anni sono state realizzate, evidenziando il legame della nostra scuola con il territorio vibonese, per il quale costituisce un punto di riferimento culturale. Ma soprattutto per noi studenti la nostra scuola è il luogo in cui noi costruiamo il nostro futuro e creiamo quel bagaglio culturale che ci accompagnerà per tutta la nostra esistenza. La nostra storia siamo noi con i nostri desideri, i nostri sogni, le nostre azioni, con il nostro impegno per una scuola e una società migliori, capaci di rispondere alle sfide del presente.

Progetti, convegni, incontri, partecipazione ad eventi, incontri con personalità delle istituzioni e del mondo della cultura e dell'arte sono stati strumenti con cui la scuola ci ha consentito di crescere intellettualmente ed eticamente.

Abbiamo sviluppato la nostra personalità attraverso l'impegno nella diffusione della legalità, siamo disponibili al dialogo ed educati alla tolleranza, al rispetto della Carta costituzionale, abbiamo acquisito atteggiamento critico e libertà di pensiero che ci hanno reso cittadini consapevoli e attivi.

INAUGURAZIONE ANNO SCOLASTICO

IL Dirigente Raffaele Suppa ha da sempre curato con importanti ospiti l'apertura dell'anno scolastico, palesando la volontà di costruire una nuova immagine della scuola al passo con i tempi senza però nascondere la necessità di interventi, da parte degli organi preposti, per fornire strutture e sedi idonee allo svolgimento dell'attività didattica. L'attenzione profusa verso gli studenti, elementi centrali del processo formativo, ha fatto sì che l'impegno del dirigente sia sempre stato quello di mettere l'individuo, lo studente al centro del suo interesse, favorendo il dialogo e l'ascolto intesi come strumenti di crescita. Alle inaugurazioni, tenutesi nell'auditorium, hanno preso parte importanti esponenti delle istituzioni come l'onorevole Marco Minniti, la ex viceministra all'istruzione Anna Ascani, l'onorevole Elena Maria Boschi.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

CERTAMEN CLASSICUM VIBONENSE CAROLO DIANO DICATUM



Il Liceo classico statale “Michele Morelli” di Vibo Valentia, in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, il Convitto Nazionale “ G. Filangieri” di Vibo Valentia, il Museo Archeologico Statale di Vibo Valentia e la Fondazione “Nicola Liotti” di Monterosso Calabro, hanno istituito un Certamen in ricordo di [Carlo Diano](#) (clicca [qui](#) per visualizzare la rassegna stampa), insigne grezista, filologo e storico della filosofia antica, originario di Vibo Valentia. La gara che coinvolge ogni anno i migliori studenti dei licei italiani, si svolge presso il Liceo Morelli ed intende valorizzare le eccellenze che si cimentano con traduzioni e commenti di autori del mondo classico, sia greci che latini. Le numerose edizioni hanno posto il Liceo Classico “Morelli” tra le scuole che organizzano prestigiose gare nazionali per rivitalizzare lo studio del latino e del greco, lingue e culture a cui ricondurre le radici del patrimonio ideale europeo, dalla speculazione filosofica alla concezione dell’uomo, della società e della politica.

ECCELLENZE

IX Edizione
**OLIMPIADI NAZIONALI
DI LINGUA
E CIVILTÀ CLASSICHE**

Prima Classificata
MARTINA GRECO
Classe IV - Sezione C

Introduzione
RAFFAELE SUPPA
Dirigente Scolastico
GIACINTO NAMIA
Filologo e studioso della civiltà antica
Presidente dell' AICC - Delegazione di Vibo Valentia

Interviene
DAVIDE PAOLILLO
Ex allievo del Liceo Morelli
e vincitore delle Olimpiadi Nazionali classiche nel 2011
con una lectio magistralis dal titolo
"La peste in Lucania: il morbo e la rivoluzione sociale"

Intermezzo musicale
DANIELE PAOLILLO
Beethoven - Sonata op. 31 Il mov.
Chopin - Studio op. 10 n. 12

Presenta
ANTONINO FORTUNA

CERIMONIA DI PREMIAZIONE
con la consegna di medaglia, targa e pergamene
alla vincitrice e alle partecipanti al Certamen nazionale

I ragazzi del Liceo
Desirée Curtosi • Maria Grillo • Gregorio Lo Guarro
Mariachiara Mazzeo • Alessandra Muzzopappa
Sophia Romano

terranno un concerto per festeggiare Martina

È particolarmente gradita la Sua presenza

Non omnis moriar...
Hor. Carmine, III, 30,6

Sabato
5
giugno 2021
ore 9,30

Auditorium
LICEO CLASSICO
MICHELE MORELLI
Vibo Valentia

Nel Nostro istituto tanti sono stati i campi in cui i nostri studenti si sono distinti, vincendo gare nazionali nel settore artistico, scientifico, letterario e nelle lingue classiche. La valorizzazione delle eccellenze è stata introdotta con la legge n. 1 dell'11 gennaio 2007 e, dopo una prima fase transitoria, è stata disciplinata dal decreto legislativo n. 262 del 29 dicembre 2007 e dal decreto ministeriale n.182 del 19 marzo 2015. La cura delle eccellenze rientra nell'azione di promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti che il MIUR premia attraverso riconoscimenti. Il Nostro istituto ha sempre curato i ragazzi meritevoli che hanno reso orgogliosi docenti e dirigente classificandosi primi in numerosi concorsi e Certamina e vincendo per ben due volte le Olimpiadi di cultura classica.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

PROGETTI

Il nostro Istituto arricchisce l'offerta formativa attraverso diversi progetti finalizzati a potenziare a 360° le capacità, le abilità e le competenze dei suoi studenti attraverso l'idea di una scuola inclusiva e accogliente che genera senso di appartenenza. Progetti di lettura e scrittura come il Gutenberg, la partecipazione al Festival Leggere e scrivere, il progetto Erasmus, le curvature del Liceo della Comunicazione e del Biomedico, del LAMS e del Cambridge, i progetti teatrali e cinematografici, realizzati anche con i fondi europei, hanno consentito agli studenti di usufruire di una scuola aperta al futuro, pronta ad accogliere le sfide della contemporaneità e abituata alla flessibilità e all'innovazione senza trascurare una solida conoscenza di base.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

IL TEATRO



L'IIS Morelli-Colao offre ai suoi studenti la possibilità di coltivare le proprie passioni, sviluppare la creatività e valorizzare il potenziale espressivo degli alunni, allo scopo di rendere la scuola un ambiente autenticamente produttivo e capace di mobilitare globalmente i singoli individui come soggetti, liberandone le energie interiori e coltivandone i talenti. Fare teatro a scuola, significa permettere agli studenti di realizzare un percorso di crescita capace di sviluppare le loro capacità espressive, sociali e rendere l'insegnamento dei classici un'esperienza partecipata e attiva. La tradizione teatrale del Liceo risale agli anni trenta e quaranta del Novecento ed ha trovato un nuovo impulso negli ultimi anni attraverso l'utilizzo di competenze interne ed esperti esterni che hanno consentito agli studenti di partecipare a competizioni nazionali, aggiudicandosi importanti riconoscimenti.

(clacica [qui](#) per visualizzare)

OPERATORE D'ORO



Per richiamare la necessità di riaffermare sempre i valori dell'ospitalità e dell'integrazione, per realizzare ciò che l'umanità ritiene giusto e doveroso è stato creato L'OPERATORE D'ORO, un premio riconosciuto nel tempo a figure di prestigio impegnate nella lotta contro la criminalità organizzata o attive nel campo sociale. L'iniziativa nasce nel lontano 2007, proposto dalla dirigente dell'Ipsia Caterina Calabrese, ma il testimone è passato al liceo classico Michele Morelli, guidato dal dirigente Raffaele Suppa, che ha fatto del Premio l'occasione di incontro tra studenti e personalità che a loro modo contribuiscono a realizzare un mondo migliore e a diffondere ideali di solidarietà, giustizia e tolleranza. Tra questi ricordiamo Edith Bruck, Mimmo Lucano, Don Ciotti, Nicola Gratteri.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

GIORNATA DELLA MEMORIA

La legge 211 del 20 luglio 2000 ha riconosciuto il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della memoria", per ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione. Da anni la nostra scuola programma eventi, manifestazioni, incontri, attività e momenti di riflessione e dibattito sui crimini e sugli eventi tragici che hanno segnato la vita dei popoli in un passato recente, per non dimenticare quanto accaduto.

Il valore della memoria può essere compreso attraverso le parole di Liliana Segre: "Al posto delle sterili celebrazioni dovremmo provare a comprendere fino in fondo il perché ciò che è successo sia potuto accadere. La Shoah non va ricordata su di essa, occorre riflettere, approfondire, e solo la memoria storica di chi quell'orrore l'ha vissuto ci può essere d'aiuto nel comprenderlo fino in fondo. La nostra civiltà contemporanea ancor oggi non riesce a scrollarsi di dosso il concetto di diversità intesa sotto vari aspetti: religioso, etnico, sociale, sessuale per cui i diversi sono, sempre e comunque, gli altri. Ecco il valore della memoria. Il diritto alla vita, la libertà di pensiero, la libertà politica, quella di essere se stessi, a un certo punto della storia sono state sottratte all'uomo da parte di un altro uomo. E ciò può accedere ancora perché spesso la storia si ripete. Credo che Auschwitz, tra le tante cose, a me abbia insegnato soprattutto questo. Ecco un'altra conferma del valore della memoria e della sua unicità e centralità. Il dovere di testimoniare la civiltà della democrazia e della pace".

(clicca [qui](#) per visualizzare)

LEGALITÀ



SOCIETÀ AL LICEO MORELLI DI VIBO LA SETTIMANA DELLA LEGALITÀ

L'educazione alla legalità in un contesto mafioso come quello Vibonese è quasi un obbligo morale a cui la scuola come istituzione formativa non può sottrarsi. Educare al rispetto delle regole nella vita sociale, ai valori della democrazia, all'esercizio dei diritti di cittadinanza significa diffondere nelle nuove generazioni la cultura dei valori civili, del dialogo e della tolleranza per affermare, in un territorio così difficile, il diritto di vivere in un paese civile. Ma educare alla legalità vuol dire in primo luogo praticarla: l'impegno personale per rispettare le regole, anche quelle quotidiane della vita scolastica, non devono essere vissute come puri comportamenti obbligatori, ma devono essere percepite ed attuate con consapevolezza e partecipazione. Per questo gli stessi alunni sono stati promotori di iniziative volte a diffondere la cultura della legalità, organizzando convegni, incontri, occasioni di riflessioni. Il loro impegno si è tradotto anche in operatività fattiva sul campo attraverso la cooperazione con le organizzazioni antimafia presenti sul territorio.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

CITTADINANZA ATTIVA



L'IISMORELLI-COLAO ha sempre ritenuto che la formazione non sia la mera trasmissione di contenuti ma la formazione di spirito critico e autonomia di giudizio. L'intento della scuola è la formazione del cittadino responsabile e capace di utilizzare per il bene pubblico le sue capacità e competenze, per questo la scuola ha sempre sostenuto le iniziative degli studenti volte a impegnarsi nel sociale al fine di rendere effettivi diritti, tutelare beni comuni e sostenere soggetti in condizioni di debolezza. Tra le iniziative organizzate dall'Istituto vi sono le richieste di una scuola sicura e la realizzazione di opere per rendere la scuola più accessibile ai soggetti con deficit motori.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

CONVEGNI



In occasione di importanti anniversari il Nostro Istituto organizza importanti convegni a cui partecipano specialisti di diversi settori che offrono l'opportunità di analizzare i fenomeni storici, sociali e scientifici in un'ottica multiculturalale. Tra questi ricordiamo la celebrazione dei 400 anni del liceo classico, i 150 anni dell'Unità di Italia, il terrorismo islamico, la riflessione sulla storia dell'arte e sulla letteratura italiana, greca e latina. Questi eventi hanno offerto agli studenti l'opportunità di confrontarsi con il mondo accademico, con studiosi nazionali e internazionali che hanno offerto un contributo importante per la comprensione di fenomeni storici e culturali di grande rilevanza.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

NOTTE DEI LICEI

L'idea di aprire i licei classici al territorio è nata da un'intuizione del professor Rocco Schembra, docente di Greco e Latino del liceo Gulli e Pennisi di Acireale e ha, fin da subito, avuto l'imprimatur del Ministero dell'Istruzione.

A partire dalle 18:00 fino a mezzanotte i ragazzi dei licei, mettono in scena performance teatrali con drammatizzazioni di opere classiche e di miti, danno vita a concerti, presentazione di libri, incontri con personaggi del mondo culturale, aprendo le porte del Liceo Classico "Morelli" alla cittadinanza. Sfiziosi spuntini preparati seguendo antiche ricette, costumi e ambienti del mondo greco-romano sono realizzati con cura meticolosa da studenti e docenti per divulgare l'immenso patrimonio culturale del mondo classico e per valorizzazione la formazione che il Liceo classico offre. Il nostro liceo ha sempre avuto l'abilità di conservare la tradizione nell'innovazione, ha saputo conciliare un'antica e nobilissima tradizione di studi con un rimodellamento della didattica, aprendosi all'innovazione e spalancando le porte al territorio per formare cittadini attivi e responsabili.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

FESTIVAL DELLE ARTI



L'IIS Morelli-Colao ha dato vita ad una iniziativa culturale: "Il festival delle arti" giunto quest'anno alla seconda edizione. L'idea alla base di tale progetto è portare la scuola fuori dalla scuola a contatto con il territorio. Gli studenti e i loro docenti, all'interno del prestigioso Palazzo Gagliardi, danno vita ad una kermesse che esalta la creatività artistica e culturale, che consente l'incontro con personalità delle istituzioni, della cultura, dello spettacolo e consente all'intera cittadinanza di fruire di occasioni culturali di grande livello. Gli studenti con le loro performance e con i loro lavori sono parte centrale ed attiva dell'iniziativa che diventa una vetrina importante della scuola e dei suoi talenti oltre che occasione di crescita e di acquisizione di competenze. Quest'anno l'iniziativa ha avuto il suo culmine nell'incontro con il cantante Brunori Sas, che ha cantato e suonato con gli studenti.

(visualizza l'articolo cliccando [qui](#), e visualizza le immagini cliccando [qui](#))

ORIENTAMENTO

ORIENTAMENTO

La scelta di un adeguato corso di studi da intraprendere dopo la scuola media inferiore e dopo il ciclo delle superiori è un problema complesso in quanto entrano in gioco fattori personali (aspettative, interessi) e sociali.

Promuovere negli studenti adolescenti la scoperta della propria personalità in formazione, ovvero attitudini, aspirazioni, inclinazioni e motivazioni finalizzate all'elaborazione di un proprio progetto di vita e di lavoro è indispensabile per aiutare i ragazzi a meglio utilizzare le proprie competenze, a conoscersi per giustificare le motivazioni profonde di una scelta, valutare le effettive potenzialità di cui dispongono oltre che per ricercare le informazioni rilevanti sulle offerte e prospettive provenienti dal mondo esterno.

Obiettivi perseguiti:

- Aiutare i ragazzi a definire i propri punti di forza e di debolezza;
- Guidare gli alunni/e a scelte motivate e consapevoli per la costruzione del personale progetto di vita
- Far emergere attitudini, inclinazioni e motivazioni;
- Fornire gli strumenti per raccogliere informazioni sulle diverse opportunità formative.
- Aiutare gli studenti che attualmente stanno frequentando la terza media e i loro genitori a scegliere il percorso scolastico superiore più adatto e funzionale a perseguire il loro specifico progetto di vita.

L'IISMorelli-Colao realizza diverse attività finalizzate a potenziare la sua offerta formativa, fornendo una formazione a 360° che consente al termine della formazione liceale l'iscrizione a qualsiasi facoltà universitaria.

IL Liceo classico "M. Morelli" prevede le seguenti curvatore del Liceo classico Tradizionale:

- LICEO BIOMEDICO
- LICEO DELLA COMUNICAZIONE GIORNALISTICA
- LICEO CAMBRIDGE
- SPERIMENTAZIONE QUADRIENNALE

Il Liceo artistico "D. Colao" presenta i seguenti:

- DESIGN
- GRAFICA
- ARCHITETTURA
- ARTIFIGURATIVE
- AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
- L.A.M.S. (LETTERATURA, ARTE, MUSICA, SPETTACOLO)

ORIENTAMENTO 1: LICEO BIOMEDICO



Il [Liceo Classico Biomedico](#) ampliamento dell'offerta formativa rappresenta una curvatura del percorso tradizionale, del quale lascia invariata la struttura di base che permette l'accesso a tutti gli indirizzi universitari, e si prefigge di:

- arricchire la formazione classica integrando il sapere umanistico con quello scientifico;
- coinvolgere gli studenti in una didattica laboratoriale che li veda protagonisti in un processo di ricerca (metodologia dell'inquiry based learning);
- fornire agli studenti gli strumenti necessari per approcciarsi in maniera critica in problematiche di natura medica, biologica, etica ed ambientale;
- far acquisire conoscenze, abilità e competenze adeguate di carattere fisico-chimico-biologico attraverso le quali prendere coscienza delle proprie attitudini, in prospettiva di scelte consapevoli.

ORIENTAMENTO 2: LICEO DELLA COMUNICAZIONE GIORNALISTICA

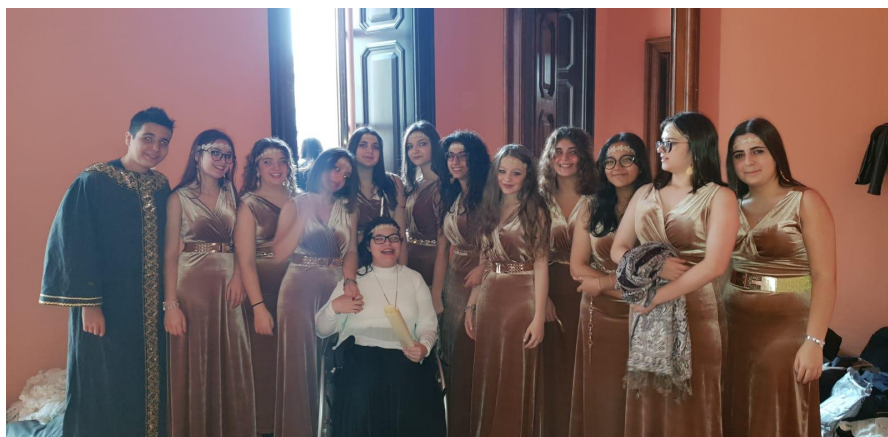
Il [Liceo Classico della Comunicazione giornalistica](#) si rivolge a tutti gli studenti interessati alla lettura, alla scrittura, al teatro, ai ragazzi che desiderano affrontare lo studio delle discipline classiche acquisendo consapevolezza degli strumenti antichi e moderni con cui comunichiamo. Si intende sviluppare questo progetto in quattro ambiti strettamente interrelati:

1. Comunicazione giornalistica;
2. Comunicazione drammaturgica;
3. Comunicazione radiofonica e televisiva;
4. Comunicazione di impresa;
5. Sociologia della comunicazione e i nuovi media.

Gli ambiti disciplinari del liceo tradizionale vengono integrate e in qualche modo "curvate" sul tema della comunicazione. Particolare rilievo sarà dato alla comunicazione giornalistica con inserimento della retorica e di elementi della sociologia della comunicazione. L'alternanza scuola lavoro convergerà interamente sull'area comunicativa, con stage in testate giornalistiche, reti televisive, case editrici e società di comunicazione.

(clicca [qui](#) per visualizzare)

ORIENTAMENTO 3: LICEO CLASSICO QUADRIENNALE



Il Liceo Classico M. Morelli è l'unica scuola della provincia di Vibo Valentia ad essere stata scelta dal Ministero per realizzare la sperimentazione del [Liceo Quadriennale](#). Se sei interessato/a ad allineare i tuoi studi agli standard europei attraverso una didattica integrata e innovativa, puoi scegliere il liceo classico quadriennale che consente agli studenti, al termine del loro percorso liceale, di iscriversi direttamente a qualsiasi università italiana e straniera.

ORIENTAMENTO 4: LICEO CLASSICO CAMBRIDGE



Il LICEO MORELLI È REGISTRATO
[CAMBRIDGE SCHOOL](#)-EXCELLENCE IN EDUCATION Dal 2015 offre percorsi formativi spendibili a livello internazionale attraverso curricula, insegnamento e valutazioni di alta qualità; mira a FORMARE studenti che siano sicuri, AUTONOMI, responsabili, impegnati ed innovativi; condivide i valori educativi di Cambridge International Examinations ed il suo impegno nell'eccellenza dell'istruzione.

ORIENTAMENTO 5: LICEO CLASICO TRADISIONALE



Il Liceo Classico tradizionale prevede un piano di studi che unisce il sapere umanistico a quello scientifico, integrando i contenuti disciplinari a proposte di partecipazione attiva e iniziative culturali in diversi campi e nelle diverse arti (teatro, poesia, canto corale, musica, sport) e varie iniziative di scambio di esperienze a livello nazionale e internazionale.

In tutti i corsi l'azione didattica è finalizzata a favorire negli studenti la capacità di valutazione critica e di rielaborazione autonoma, la crescita culturale e personale, l'elaborazione del sapere come ricerca. La preparazione fornita è così di base per il proseguimento degli studi in qualsiasi facoltà universitaria.

Il piano di studi tradizionale si declina nelle diverse curvature che si esprimono nei nostri indirizzi.

VIAGGI D'ISTRUZIONE

LICEO CLASSICO CAMBRIDGE

	1° ANNO	2° ANNO
MATEMATICA (in Lingua Inglese)	30 ore	50 ore
BIOLOGIA (in Lingua Inglese)	30 ore	50 ore
POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE	60 ore	60 ore

WORK EXPERIENCE A LONDRA
Al fine di sostenere, incoraggiare e motivare gli studenti, il Liceo Morelli organizza attività extracurricolari all'estero:

Il progetto, rivolto agli alunni delle classi terze, prevede uno stage lavorativo di 40 ore nella città di Londra ed è finalizzato all'acquisizione delle competenze chiave in ambito lavorativo, quali acquisizione della terminologia tecnica, del linguaggio specifico e del modus operandi settoriale. A conclusione del percorso, agli studenti verrà rilasciato un attestato che documenterà le competenze acquisite durante lo stage e il numero di ore lavorative svolte, in conformità con quanto richiesto dall'Alternanza Scuola-Lavoro (legge 107/2015).

I NOSTRI CORSI DI MATHS AND BIOLOGY
- Durata: 3 anni.
- Docenti: esperti di madrelingua inglese.
- Finalità: conseguimento della certificazione internazionale 'IGCSE'.
- Work experience a Londra
- Stage estivi a Londra

Cambridge Assessment English
Authorized Pearson Exam Centre

I viaggi di istruzione e le visite guidate rappresentano un arricchimento dell'offerta formativa che si realizza attraverso attività "fuori aula" che devono essere coerenti con il curriculum scolastico annuale. I viaggi di istruzione sono un momento importante di crescita dell'individuo e del gruppo, occasione aggregante e socializzante che mira a coinvolgere la totalità della scolaresca. Essi consentono a tutti gli studenti di ampliare gli orizzonti culturali anche sul piano internazionale, grazie alla possibilità di incontrare studenti di altre nazionalità. Grazie ai viaggi d'istruzione si possono acquisire nuove competenze spendibili nella quotidianità e contribuiscono all'apprendimento lungo tutto l'arco della vita. La nostra scuola da sempre cura i viaggi d'istruzione, spesso inserendoli all'interno del progetto di P.C.T.O. Sono stati realizzati tra gli altri viaggi a Londra, Praga, Vienna, in Grecia e Crociere nel Mediterraneo che si sono rivelate offerte di crescita culturale e sociale, che hanno favorito integrazione, rispetto delle differenze culturali e partecipazione attiva e democratica.

(clicca [qui](#) per visualizzare le immagini oppure [qui](#) per leggere l'articolo)